



Ausschreibung Jugend jazzt für Bigbands & Jazzorchester 2026

Jazz ist ein wesentlicher Bestandteil der weltumspannenden Musikszene. Seine Sprache ist international und kennt keine Grenzen. Als kommunikative, kreative und spontane Musik fördert Jazz die individuelle musikalische und persönliche Entwicklung. Der Wettbewerb dient der Anregung zum eigenen Musizieren, der Förderung des musikalischen Nachwuchses und ermöglicht intensive, persönlichkeitsbildende Gruppen- und Gemeinschaftserlebnisse in Verbindung mit dem eigenen musikalischen Fortschritt.

Der Landeswettbewerb bietet ein Forum zur Begegnung und dient der eigenen Standortbestimmung.

Der 5. Dezember ist ein Wettbewerbstag im Begegnungscharakter mit Konzert und Jamsession am Abend. Am 6. Dezember geben unsere Jury als Dozierende Workshops, dieser Tag ist auch als Vernetzungstag gedacht.

Teilnahmebedingungen:

Kategorie 1: Jugend-Jazzorchester /Jugend-Bigbands

1. Teilnahmeberechtigt sind alle, die nach dem **01. Juli 2001** geboren wurden, sofern sie bis zum **01.09.2025** noch nicht in einer musikalischen Berufsausbildung (Vollstudium) oder in der Berufspraxis standen.
2. Teilnahmeberechtigt sind Jugendensembles aus Niedersachsen mit mindestens 12 Mitwirkenden.
3. Auswahlorchester sowie kurzfristig zusammengestellte Projekt- Bands dürfen sich gerne nach erfolgter Anmeldung außer Konkurrenz beim Landeswettbewerb präsentieren.
4. Aushilfen (max. 2 Personen pro Jazzorchester) sind genehmigungspflichtig und nur einzusetzen, wenn ein Mitglied durch Krankheit kurzfristig ausfällt. Ältere, langjährig feste Mitglieder einer Bigband können auf Antrag zugelassen werden. Aushilfen und ältere Mitglieder, die auf Antrag zugelassen sind, dürfen nicht solistisch auftreten. Sie dürfen auch keine Lead-Funktion z.B. als 1. Trompete, 1. Posaune oder 1. Alt/Tenor oder auch Schlagzeug übernehmen.
5. Teilnahmeberechtigt sind Jazzorchester aller Stilbereiche und Besetzungsvarianten, also nicht ausschließlich Bigbands.
6. Die Kategorie „Jugend-Jazzorchester“ wird in drei Altersgruppen unterteilt. Ausschlaggebend ist das jeweilige Durchschnittsalter der Ensemblemitglieder:

Landesbegegnung Jugend jazzt für Bigbands & Jazzorchester
in Landesmusikakademie Wolfenbüttel, Niedersachsen 2026



- Altersgruppe A: Durchschnittsalter bis einschließlich 14,0 Jahre
- Altersgruppe B: Durchschnittsalter bis einschließlich 18,0 Jahre
- Altersgruppe C: Durchschnittsalter bis einschließlich 24,0 Jahre

Kategorie 2: Jugend-Jazzorchester mit Erwachsenen

7. In dieser „offenen“ Kategorie gelten die oben aufgeführten Beschränkungen nicht. Es muss lediglich gewährleistet sein, dass 51 % der Bandmitglieder Jugendliche sind, d.h. nach dem 01. Juli 2001 geboren sind.

Programm

8. Die Wettbewerbsbeiträge müssen durch rhythmische Gestaltung, Sound und improvisierte Teile nach heutigem Erkenntnisstand als Jazz oder vorwiegend Jazz-geprägt definierbar sein.

9. Jedes Orchester trägt mindestens drei Stücke unterschiedlichen Charakters vor. Die Vortragsdauer des Wettbewerbsprogramms muss mindestens 15 und maximal 20 Minuten Dauer reine Spielzeit betragen. Innerhalb dieses Zeitrahmens wird die Spieldauer bei der Leistungsbewertung nicht berücksichtigt. Die Gesamtzeit des Auftritts (inklusive Musik und Moderation) beträgt

maximal 30 Minuten.

10. Für die Bewertung ist die Gesamtleistung des Jazzorchesters entscheidend, nicht allein die Leistung einzelner Solisten.

Außerdem:

11. Es steht allen Jazzorchestern folgende Ausstattung zur Verfügung: ein Flügel/Klavier mit Mikrofonabnahme, bis zu vier Mikrofone für Solisten und zum Klangausgleich, ein Gitarren- sowie ein Bassverstärker, Monitoranlage, eine Standard-Beschallungsanlage mit Techniker*in vor Ort – weitere Instrumente, einschließlich der dazugehörigen Verstärker, sind von den Jazzorchestern nach Absprache mit der Organisation selbst mitzubringen.

12. Die beteiligten Jazzorchester legen der Jury Partituren der ausgewählten Werke in zweifacher Ausführung spätestens am Tag des Wertungsspiels vor.

13. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

14. Mit der Anmeldung erkennen die zugelassenen Jazzorchester diese Teilnahmebedingungen an und verpflichten sich zu deren Einhaltung.

Jury

Tinatin Tsereteli, Projektverantwortliche für Jugend jazzt
t.tsereteli@lmr-nds.de
0170- 7940658



Landesbegegnung Jugend jazzt für Bigbands & Jazzorchester
in Landesmusikakademie Wolfenbüttel, Niedersachsen 2026



Die Jury setzt sich aus angesehenen und erfahrenen Fachleuten der Jazz-Szene zusammen. Sie werden die einzelnen Beiträge nicht nur bewerten, sondern stehen den Teilnehmer:innen auch für Beratungsgespräche zur Verfügung.

Preise

Die Jury bewertet die Leistungen mit Prädikaten und Punkten wie folgt:

mit hervorragendem Erfolg teilgenommen mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
mit gutem Erfolg teilgenommen
mit Erfolg teilgenommen

teilgenommen

25,0 bis 23,0 Punkte 22,9 bis 21,0 Punkte 20,9 bis 16,0 Punkte 15,9 bis 11,0 Punkte 10,9 bis 1,0 Punkt(e)

Alle teilnehmenden Ensembles erhalten eine Urkunde.

Durch die Umstellungen im Rahmen von Jugend jazzt auf der Bundesebene veranstaltet der Deutsche Musikrat derzeit alle 4 Jahre Bundesbegegnungen. Derzeit formt sich daher in Kooperation mit benachbarten Bundesländern eine andere Form der Würdigung der Landessieger:innen. Dies wird Ende des Jahres mit der Vergabe der Preise konkretisiert.

Am Wettbewerbstag werden die Preisträger öffentlich bekannt gemacht, es werden auch Sonderpreise vergeben.

Begegnung & Workshops:

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über das Onlineformular im Link auf der Website oder hier unter:

<https://lmr-nds.de/anmeldung-landesbegegnung-2026/>

Anmeldeschluss ist der 02. Juli 2026

Die Zahl der teilnehmenden Orchester ist aus finanziellen und organisatorischen Gründen begrenzt. Ausschlaggebend für die Teilnahme ist die Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen.

Teilnahmegebühr

Es wird eine symbolische Beteiligungsgebühr von 30,00 EUR/Person erhoben. Damit beteiligen sich Bigband-/Jazzorchester-Mitglieder an den Kosten für die Übernachtung/Verpflegung.

Tinatin Tsereteli, Projektverantwortliche für Jugend jazzt
t.tsereteli@lmr-nds.de
0170- 7940658

