LANDES musikrat NIEDERSACHSEN e.V.

11. Niedersächsischer BLÄSERKLASSENTAG

01. Juni 2024

Lüneburg

Förderer und Unterstützer

Der Niedersächsische Bläserklassentag wäre ohne großzügige Unterstützung von Förderern und Partnern nicht möglich. Diese Unterstützung bildet das Fundament für eine erfolgreiche musikalische Nachwuchsförderung in Niedersachsen.

Ein großer Dank gilt unseren Förderern:

- Niedersächsisches Kultusministerium
- Niedersächsische Sparkassenstiftung
- Sparkassenstiftung Lüneburg
- Lüneburgischer Landschaftverband sowie dem Land Niedersachsen
- Stadt Lüneburg
- Adalbert Zajadacz Stiftung
- Yamaha

Sowie unseren Partnern:

- HAUPTSACHE:MUSIK
- Lüneburg Marketing
- Kulturreferat der Stadt Lüneburg
- Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg
- Johannes-Rabeler-Schule Lüneburg
- Musikschule Lüneburg
- mosaique – Haus der Kulturen Lüneburg

Ein besonderer Dank gilt:

Melanie-Gitte Lansmann und ihrem gesamten Team, Annette Beer-Kullin, Ingo Rippe, Felix Maier, Nicole Maack, Uwe Mäneke, Gernot Breitschuh, Frank Reimann, Lothar Nierenz, Stefan Spöhrer, Angela Hausmann und dem gesamten Team des Bläserklassentages für die Betreuung der Bühnen und Garderoben.

Der Niedersächsische Bläserklassentag wird veranstaltet vom:

Landesmusikrat Niedersachsen e.V.
Arnswaldtstraße 28
30159 Hannover

Projektleitung: Malte Dierßen

Copyright: Landesmusikrat Niedersachsen e.V.
Redaktion: Malte Dierßen
Layout: Sabine Schnell / reflexblue

11. Niedersächsischer Bläserklassentag 1. Juni 2024 Lüneburg

Die Bläserklasse ist ein musikpädagogisches Konzept, welches im Rahmen des Aktionsprogramms HAUPTSACHE:MUSIK des Niedersächsischen Kultusministeriums und des Landesmusikrates Niedersachsen e.V. gefördert wird. Das Förderprogramm hat zum Ziel, die Zusammenarbeit zwischen der schulischen Musikpädagogik und den außerschulischen Institutionen der Musikkultur zu stärken und zu fördern.

Durch Bläserklassen erhalten ganze Klassenverbände eine spezielle Form des Musikunterrichts, der in der Regel in enger Kooperation mit den örtlichen Musikschulen durchgeführt wird.

Über 50% der Schülerinnen und Schüler setzten nach dem zweijährigen Grundkurs die Instrumentalausbildung privat fort. Schulen, Musikschulen oder Musikvereine eröffnen diesen jungen Musikerinnen und Musikern neue zusätzliche Ensembleangebote in Arbeitsgemeinschaften, klassischen Orchestern, jazz- bzw. pop-orientierten Bands sowie in regionalen Posaunenchören und Vereinen.

Dass sich aus einer konsequenten Breitenförderung auch musikalische Spitze entwickelt, zeigt die Mitwirkung von Schülerinnen und Schülern, die ihre ersten Töne in einer Bläserklasse erlernt haben sowohl in den Jugendorchestern des Landes Niedersachsen, als auch bei Jugend musiziert. Die Bläserklassen stellen somit eine wesentliche Grundlage für die musikalische Nachwuchsarbeit in Niedersachsen dar.

Der Niedersächsische Bläserklassentag ist eine Erweiterung des Grundgedankens dieser Nachwuchsförderung. Seit dem Jahr 2000 bietet der Landesmusikrat mit dessen Ausrichtung im Zweijahrestakt den zahlreichen Bläserklassen im Land die Möglichkeit, für einen Tag zusammenzukommen, gemeinsam zu musizieren, sich auszutauschen und sich einem großen Publikum zu präsentieren. Auf diese Art trägt der Bläserklassentag maßgeblich zu einer nachhaltigen Motivation und Identifikation der Kinder und Jugendlichen mit der Musik bei.

Mit Lüneburg ist dieses Jahr eine Stadt Gastgeberin des Bläserklassentages, welche sich in ganz besonderer Weise mit der Idee des Austausches und der Förderung des musikalischen Nachwuchses identifiziert. Die Einbindung des Bläserklassentages in das Stadtfest „Lüneburg feiert“ bietet den auftretenden Schülerinnen und Schülern sowie ihren Lehrerinnen und Lehrern einen besonderen Rahmen für die Präsentation ihrer Bläserklassenarbeit.

Über 50 Bläserklassen aus 23 Schulen mit insgesamt gut 1.500 Schülerinnen und Schülern aus ganz Niedersachsen werden die Innenstadt von Lüneburg zu einem Ort der musikalischen Begegnung und des Austausches verwandeln.

Der Bläserklassentag trägt somit auch in besonderer Weise zur Belebung der Innenstadt Lüneburgs bei und sorgt für ein niedrigschwelliges und spannendes, kulturelles Angebot.

Neben den vielen kleinen Konzerten der teilnehmenden Bläserklassen auf fünf Bühnen in der Innenstadt findet auf dem Marktplatz vor dem Rathaus zur Eröffnung um 10:00 Uhr ein Konzert des Sinfonischen Blasorchesters der Wilhelm-Raabe-Schule statt. Um 12:00 Uhr tritt mit dem Sinfonischen Blasorchester „Flutissima“ aus Bardowick ein weiteres Orchester aus der Region auf und um 16:00 Uhr wird es mit dem traditionellen XXL-Konzert zum großen gemeinsamen Finale kommen. Gemeinsam mit der Big Band Berenbostel werden alle teilnehmenden Bläserklassen unter der Leitung von Felix Maier musizieren und ein großes Konzert gestalten.

Den Übergang vom Bläserklassentag zu „Lünburg feiert“ wird im Anschluss ab 18:30 Uhr die hannoversche Band „soul control“ auf der Bühne Am Markt bilden.

Grußwort von Julia Willie Hamburg
Niedersächsische Kultusministerin

Liebe musikbegeisterte Schülerinnen und Schüler,

liebe Eltern,

liebe Musiklehrkräfte,

liebe Schulleitungen,

liebe Zuhörerinnen und Zuhörer,

zum Bläserklassentag 2024 begrüße ich Sie in diesem Jahr sehr herzlich in Lüneburg.

In Niedersachsen haben sich die Bläserklassen auch durch das Aktionsprogramm HAUPTSACHE:MUSIK des Niedersächsischen Kultusministeriums und des Landesmusikrats fest etabliert. In keinem anderen Bundesland gibt es so viele Bläserklassen. Inzwischen hat sich das Konzept neben der Chorklasse zum erfolgreichsten Instrumentalklassenmodell in Deutschland entwickelt.

Seit 2000 treffen sich niedersächsische Bläserklassen in verschiedenen Regionen Niedersachsens an einem Tag, um sich gegenseitig vorzuspielen und gemeinsam vor Publikum aufzutreten – zuletzt 2022 in Stadthagen.

Etwa 50 Bläserklassen von über 20 Schulen aus Niedersachsen musizieren auf vielen Bühnen in der Innenstadt. Der Bläserklassentag ist ein Tag des Austausches, des Anregens und des Weiterentwickelns.

An dieser Stelle danke ich der Stadt Lüneburg und den Sponsoren für die große Unterstützung. Ein besonderer Dank geht an den Landesmusikrat für die hervorragende Organisation, ohne die der Bläserklassentag nicht denkbar wäre.

Ich wünsche Ihnen einen erlebnisreichen musikalischen Tag in Lüneburg und allen Aktiven und Zuhörenden zahlreiche musikalische Eindrücke und neue, anregende Impulse.

Julia Willie Hamburg

Julia Willie Hamburg
Nds. Kultusministerin

Niedersächsisches Kultusministerium

Grußwort von Claudia Kalisch
Oberbürgermeisterin der Hansestadt Lüneburg

11. Niedersächsischer
BLÄSERKLASSENTAG
01. Juni 2024
Lüneburg

„Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten“

Gustav Mahler

Ein herzliches Willkommen in unserer wunderschönen Hansestadt Lüneburg!

Wir freuen uns zum Bläserklassentag auf die talentierten Nachwuchsmusiker:innen in unserer Stadt. Auch viele Lüneburger Schulen und Orchester beteiligen sich und so werde ich gemeinsam mit dem Sinfonischen Blasorchester der Wilhelm-Raabe-Schule die Bläserklassentage eröffnen.

Herzlichen Dank an alle Musikbegeisterten aus Lüneburg und ganz Niedersachsen, die auf den Bühnen ihr Können zeigen werden.

In Lüneburg spielt seit jeher die Musik: So hat etwa Johann Sebastian Bach von 1700 bis 1702 einen Teil seiner musikalischen Ausbildung in Lüneburg absolviert. In dieser Zeit besuchte er die Michaelisschule, sang im Mettenchor, spielte Geige und hatte Orgelunterricht bei Georg Böhm, dem Kantor St. Johanniskirche. Wir haben es den vielen engagierten Menschen und Kulturinitiativen unserer Stadt zu verdanken, dass in Lüneburg heute eine so lebendige Musik- und Kulturszene zu Hause ist. Ein herzliches Dankeschön an alle, die auch jetzt wieder dabei sind und vor und hinter den Bühnen unterstützen.

Musik schafft Miteinander und Gemeinschaft, Musik schafft Zukunft!

Ich danke dem Landesmusikrat Niedersachsen sowie allen Förderern und Unterstützern aus Lüneburg und ganz Niedersachsen: Danke, dass Sie die Musik bei uns in Lüneburg erklingen lassen!

Ich wünsche allen viel Freude bei den Konzerten und eine schöne Zeit bei uns!
Herzlichst, Ihre

Claudia Kalisch

Claudia Kalisch
Oberbürgermeisterin der Hansestadt Lüneburg

Hansestadt Lüneburg

Grußwort von Matthias Möhle

Präsident des Landesmusikrates Niedersachsen e. V.

Foto: © Lennert Möller

Liebe Mitwirkende in den Bläserklassen,

liebe Förderer, Partner und Unterstützer,

sehr geehrte Damen und Herren,

wenn Lüneburg feiert und gleichzeitig Austragungsort des Bläserklassentages 2024 ist, dann liegt in der Hansestadt Musik in der Luft. Musik von über 1500 jungen Menschen, die in einer Bläserklasse Erfahrungen im Umgang mit dem Instrument ihrer Wahl sammeln. Mehr als 50 dieser Bläserklassen werden sich dem Publikum vorstellen und auf 6 Bühnen die Innenstadt in eine klingende Meile verwandeln. Nebenbei werden sie die Möglichkeit zum Austausch mit Gleichgesinnten haben und so die verbindende Funktion von Musik erleben. Solche Erlebnisse sind nachhaltig, bereichern den Erfahrungshorizont und wirken auf vielfache Weise motivierend. Nicht umsonst ist für viele der jungen Instrumentalisten der Einstieg über die Bläserklasse auch der Einstieg in die Instrumentalausbildung beispielsweise in einer Musikschule oder einem Musikverein. Ein wichtiger Part des Konzepts „Bläserklasse" besteht in der Kooperation von Musikunterricht in der Schule mit dem Angebot außerhalb der Schule.

Solch eine Zusammenarbeit erfordert ein hohes Maß an Organisation. Mein Dank geht deshalb an die Lehrerinnen und Lehrer in den Schulen und ebenso an die Schulleitungen. Die Bläserklasse als Möglichkeit zur Profilbildung für die Schule zu erkennen und sie kontinuierlich in das schulische Angebot zu integrieren sind eben zwei Seiten der Medaille. Bedanken möchte ich mich aber auch bei den Instrumentallehrerinnen und -lehrern, die zusätzliche Kompetenz in die Schulen tragen und so die Bläserklassen zu einem echten Erfolgsmodell haben werden lassen. Aktive Nachwuchsförderung braucht aktive Förderer, Unterstützer, Partner und Sponsoren. Der Landesmusikrat bekommt diese Unterstützung für die Durchführung des Bläserklassentages – vielen Dank dafür!

Ohne aktive Mitarbeit der Eltern würde das Ganze aber nicht funktionieren – Danke auch an Sie, liebe Eltern!

Für die Stadt Lüneburg ist der Bläserklassentag ein gelungener Einstieg in den zweiten Tag des Stadtfestes „Lüneburg feiert". Bevor es abends mit einem spannenden und vielfältigen Programm weitergeht, ist tagsüber in der Stadt schon jede Menge zu sehen und zu hören.

Dafür sind 6 Bühnen aufzubauen und die entsprechende Technik zu installieren und zu betreuen. Dazu braucht es viele helfende Hände, ohne die eine Veranstaltung dieser Größenordnung nicht durchführbar wäre. Herzlichen Dank an das Technikpersonal und an die Betreuerinnen und Betreuer der Bühnen und Garderoben! Mein letzter Dank geht zum Einen an die Hansestadt Lüneburg für die Gastfreundschaft und zum Anderen an Malte Dierßen, der als Projektleiter des Bläserklassentages vermutlich ordentlich zu tun hatte. Ich bin mir sicher, die Arbeit hat sich gelohnt und wünsche allen Beteiligten viel Vergnügen und einen wunderbaren Tag in Lüneburg!

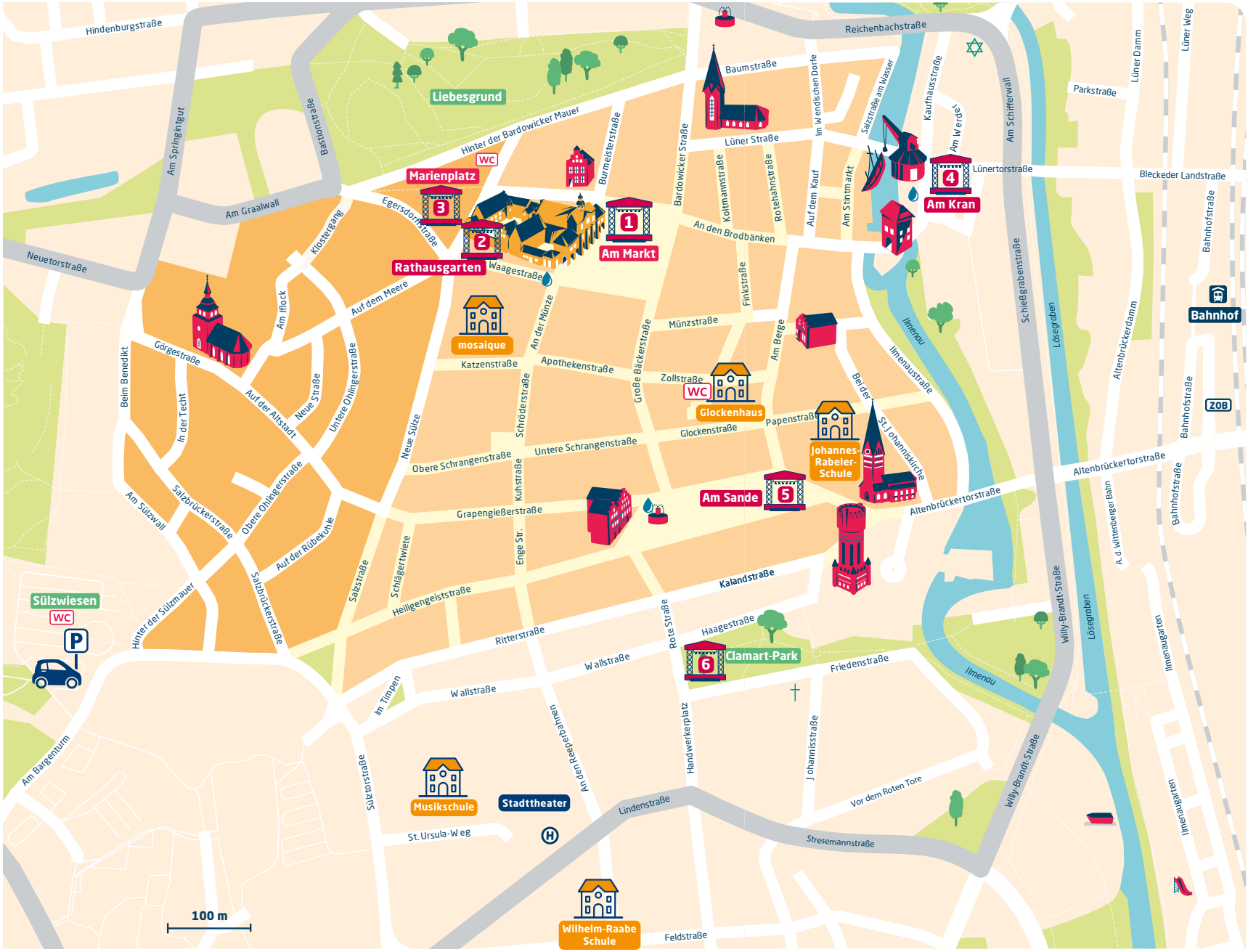
Matthias Möhle
Präsident des Landesmusikrat Niedersachsen e.V.

Teilnehmende Schulen des Niedersächsischen Bläserklassentags 2024

Cuxhaven	Amandus-Abendroth-Gymnasium
Garbsen	Geschwister-Scholl-Gymnasium
Göttingen	Georg-Christoph-Lichtenberg-Gesamtschule
Großburgwedel	Gymnasium
Hannover	Gymnasium Bismarckschule
Hannover	Schillerschule
Hermannsburg	Christian-Gymnasium
Hildesheim	Mariano-Josephinum Gymnasium
Hildesheim	Michelsenschule
Lachendorf	Immanuel-Kant-Gymnasium
Lachendorf	Oberschule
Lehrte	Gymnasium
Lüneburg	Gymnasium Herderschule
Lüneburg	Gymnasium Oedeme
Lüneburg	Gymnasium Wilhelm-Raabe-Schule
Nordenham	Gymnasium
Norderney	Kooperative Gesamtschule
Pattensen	KGS Ernst-Reuter-Schule
Scharnebeck	Bernhard-Riemann-Gymnasium
Sittensen	Ostetalschule KGS
Stadthagen	Ratsgymnasium
Verden	Domgymnasium
Wolfenbüttel	Theodor-Heuss-Gymnasium
Wunstorf	Evangelische IGS

Stadtplan Lüneburg

11. Niedersächsischer
BLÄSERKLASSENTAG
01. Juni 2024
Lüneburg



Bühnenstandorte

1 XXL-Bühne Am Markt

2 Bühne Rathausgarten

3 Bühne Marienplatz

4 Bühne Am Kran

5 Bühne Am Sande

6 Bühne Clamart-Park

Programm Bläserklassentag

10:00 | Am Markt Lüneburg

Begrüßung durch die Oberbürgermeisterin der Hansestadt Lüneburg, Frau Claudia Kalisch
Eröffnungskonzert durch das Sinfonische Blasorchester der Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg
Leitung: Frank Reimann

10.30 bis 15.30 | Auf den verschiedenen Bühnen in der Innenstadt Lüneburgs

Auftritte der Bläserklassen

12.00 | Am Markt Lüneburg

Mittagskonzert des Sinfonischen Blasorchesters „Flutissima" Bardowick
Leitung: Nicole Maack

16.00 | Am Markt Lüneburg

Begrüßung durch Frau Silke Feser, Niedersächsisches Kultusministerium
und den Präsidenten des Landesmusikrates Niedersachsen e.V., Herrn Matthias Möhle
XXL-Konzert mit der Big Band Berenbostel und allen Bläserklassen
Leitung: Felix Maier

18.30 | Am Markt Lüneburg

„Lüneburg feiert": Konzert von „soul control"

Foto: © Hannes Piening

LÜNEBURG
FEIERT
SAMSTAG 01. JUNI

Weiteres Programm am Samstag

Liebe Schüler*innen des Bläserklassentages,

wir heißen euch herzlich willkommen in Lüneburg und sind stolz darauf, in diesem Jahr Gastgeber des 11. Niedersächsischen Bläserklassentages zu sein - das Highlight unseres Stadtfestivals **„Lüneburg feiert!"** vom **31.05.-02.06.2024!** Nach euren beeindruckenden Konzerten könnt ihr auf den 7 Bühnen noch jede Menge Musik und Action in unserer historischen Innenstadt erleben! Wir haben gemeinsam mit großartigen Partnern ein umfangreiches Programm für euch zusammengestellt: Live-Musik, die euch zum Tanzen animiert, einen kulinarischen Markt, einen Beachclub mit coolen Beats und erfrischenden Getränken, eine Feiermeile mit Partymusik, Rock auf dem Marienplatz und vieles mehr...

Alle Infos findet ihr hier:
www.lüneburg-feiert.de

MARKT-BÜHNE
vor dem Rathaus

18.30	Soul Control
20.30	Good Music Live – mit MIU

RATHAUSGARTEN

18.00	Stereo Sunset
20.30	Swing op de Deel

MARIENPLATZ

18.00	Kota Connection
20.00	Norman Keil
22.00	What'zz Up

BEACHCLUB
auf dem IHK-Vorplatz

16.00	CONTRAST ZERØ
19.00	Marten Toneyard

SANDE-BÜHNE
vor der St. Johanniskirche

16.30	Bailando
19.00	Shelvis
20.15	Hit Radio Show

CLAMART-BÜHNE

ab 18.00	Electro Dance Musik mit Kimberly, GHØST, Fabio Plois,Paul Wolf, LIONAR und dem Gewinner des DJ Contest

KRAN-BÜHNE
am Stint

17.30	Chief Pilots
19.30	HEY NILLE
21.30	Pelle

Programm Bühne Am Markt

Foto: © Wilhelm-Raabe-Schule

Sinfonisches Blasorchester der Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg

Entstanden aus langjähriger Arbeit in Bläserklassen hat sich inzwischen an der Wilhelm-Raabe-Schule ein großes Sinfonisches Blasorchester gebildet. Unter der musikalischen Leitung von Frank Reimann tritt das Orchester regelmäßig bei Konzerten in Lüneburg und Umgebung auf. Das Repertoire des Orchesters reicht von Pop, Rock über Jazz bis Klassik.

10.00 | Am Markt Lüneburg

Foto: © Flutissima Bardowick e.V.

Sinfonisches Blasorchester „Flutissima“ Bardowick

Der Musikverein Flutissima Bardowick e.V. ist ein fester Bestandteil des kulturellen Lebens in der Region Lüneburg. Neben eigenen Konzertreihen im Sommer und Winter tritt das Sinfonische Blasorchester Flutissima bei kulturellen und sozialen Veranstaltungen auf.

Der Verein zeichnet sich durch ein strukturiertes und umfassendes Ausbildungskonzept für alle Altersgruppen aus. Die Ausbildung erfolgt nach dem System Bläserklasse für Kinder und Erwachsene; außerdem gibt es Blockflötenunterricht für die kleinsten Musikbegeisterten. Hierfür wurde der Verein 2019 mit dem Gütesiegel „nimbus“ des Niedersächsischen Musikverbands ausgezeichnet.

Flutissima besteht seit dem Jahr 2000 und hat sich in dieser Zeit rasant von einer Musikgruppe für Kinder zu einem großen Musikverein entwickelt. Aktuell zählt der Verein 156 aktive Mitglieder im Alter zwischen 5 und 83 Jahren.

Das Repertoire des Sinfonischen Blasorchesters Flutissima ist breit gefächert und umfasst neben klassischen Stücken, Originalkompositionen für sinfonisches Blasorchester und Arrangements aus Film oder Musical. Die musikalische und organisatorische Leitung liegt seit der Gründung in den Händen von Nicole Maack.

12.00 | Am Markt Lüneburg

Foto: © Sören Deppe / Bilderwerk Hannover

Big Band Berenbostel – zusammen mit den Bläserklassen

Die Big Band Berenbostel ist seit vielen Jahren mehrfache Preisträgerin der wichtigsten deutschen Bigband-Wettbewerbe und wurde im Mai 2023 bei der Bundesbegegnung Jugend Jazzt in Hamburg erneut als beste Jugend-Bigband Deutschlands ausgezeichnet. Sie arbeitet regelmäßig mit hochkarätigen Musikern wie Till Brönner, Jiggs Whigham und Ingolf Burkhardt, zuletzt mit Oliver Groenewald, Drew Zaremba, Erik van Lier, Jörn Marcussen-Wulff (Fette Hupe) und Michael League (vom Grammy-Preisträger Snarky Puppy).

Bei jedem Auftritt verbinden sich ansteckende Spielfreude, ein hoher musikalischer Anspruch und eine große stilistische Bandbreite zu einem aufregenden Gesamtpaket!

16.00 | Am Markt Lüneburg

Foto: © Joelles Photo

soul control

Ein mitreißender Bläsersatz, eine unermüdliche Rhythmusgruppe und zwei Sänger mit außergewöhnlichen Stimmen und unverwechselbarer Ausstrahlung – das Ergebnis dieser Mischung sind erdiger Rhythm'n'Blues und funkige Grooves, gute Laune und Bauch-Musik, bei der niemand ruhig sitzen oder stehen bleiben kann!

soul control spielen Soulklassiker der 60er und 70er Jahre als wären sie erst gestern erfunden worden und sie überzeugen durch ihre Spielfreude und ihre Liebe zur Musik. Dabei sind die Interaktion mit dem Publikum und das „Abgehen“ genauso selbstverständlich wie das professionelle Auftreten der neun Musiker.

18.30 | Am Markt Lüneburg

Zeitplan Bühnen
11. Niedersächsischer Bläserklassentag

11. Niedersächsischer
BLÄSERKLASSENTAG
01. Juni 2024
Lüneburg

Zeit / Bühne	XXL-Bühne Am Markt	Bühne Rathausgarten	Bühne Marienplatz	Bühne Am Kran	Bühne Am Sande	Bühne Clamart-Park	Zeit / Bühne
10:00	Eröffnungkonzert Sinfonisches Blasorchester Wilhelm-Raabe-Schule						10:00
10:30		Oberschule Lachendorf (6)	Kooperative Gesamtschule Norderney (6)	Ernst-Reuter-Schule Pattensen (5)	Gymnasium Lehrte (7)	Ostetalschule KGS Sittensen (6)	10:30
11:00		Geschwister-Scholl-Gymnasium Berenbostel (5)	Gymnasium Oedeme (5)	Christian-Gymnasium Hermannsburg (5)	Gymnasium Lehrte (8)	Gymnasium Großburgwedel (5)	11:00
11:30		Geschwister-Scholl-Gymnasium Berenbostel (6)	Gymnasium Oedeme (6)	Christian-Gymnasium Hermannsburg (6)	Schillerschule Hannover (5)	Gymnasium Großburgwedel (6)	11:30
12:00	Mittagskonzert Sinfonisches Blasorchester „Flutissima“ Bardowick	Geschwister-Scholl-Gymnasium Berenbostel (7)	Gymnasium Bismarckschule Hannover (5)	Christian-Gymnasium Hermannsburg (7/8)	Schillerschule Hannover (6)	Michelsenschule Hildesheim (5)	12:00
12:30		Gymnasium Mariano-Josephinum Hildesheim (5)	Gymnasium Bismarckschule Hannover (6)	Theodor-Heuss-Gymnasium Wolfenbüttel (5)	Immanuel-Kant-Gymnasium Lachendorf (5)	Michelsenschule Hildesheim (6)	12:30
13:00		Gymnasium Mariano-Josephinum Hildesheim (6)	Gymnasium Bismarckschule Hannover (7)	Theodor-Heuss-Gymnasium Wolfenbüttel (6)	Immanuel-Kant-Gymnasium Lachendorf (6)	Michelsenschule Hildesheim (7)	13:00
13:30		Evangelische IGS Wunstorf (5)	Ratsgymnasium Stadthagen (5/6)	Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg (6)	Immanuel-Kant-Gymnasium Lachendorf (7)	Michelsenschule Hildesheim (8)	13:30
14:00		Evangelische IGS Wunstorf (6)	Ratsgymnasium Stadthagen (5/6)	Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg (7)	IGS Göttingen-Geismar (5)	Gymnasium Nordenham (5/6)	14:00
14:30		Amandus-Abendroth-Gymnasium Cuxhaven (10)	Bernhard Riemann Gymnasium Scharnebeck (5)	Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg (10)	IGS Göttingen-Geismar (6)	Domgymnasium Verden (5)	14:30
15:00		Amandus-Abendroth-Gymnasium Cuxhaven (8-12)	Bernhard Riemann Gymnasium Scharnebeck (6)	Wilhelm-Raabe-Schule Lüneburg (BB)	IGS Göttingen-Geismar (7)	Domgymnasium Verden (6)	15:00
15:30							
16:00	XXL-Konzert mit der „Big Band Berenbostel“						
16:30							
17:00							
17:30							
18:00							
18:30	„Lüneburg feiert“ mit „soul control“						
19:00							
19:30							

Landesmusikrat Niedersachsen e.V.
Arnswaldtstraße 28 | 30159 Hannover
E-Mail: info@lmr-nds.de
www.lmr-nds.de